

**Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo**  
**Anno Scolastico 2019-2020**

**CURRICOLO DI : EDUCAZIONE FISICA**

**SCUOLA: PRIMARIA**

**CLASSI: 4^A-B-C**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE (saper)	ABILITA'/COMPETENZE (saper fare/saper essere)
<p><b>A)IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p>	<p>A1-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro(correre/saltare,afferrare/lanciare,ecc..)</p> <p>A2-Riconoscere e valutare traiettorie,distanze ,ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie ,sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé agli oggetti, agli altri</p>	<p>-Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità</p> <p>-Eseguire movimenti e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse</p>	<p>1-Camminare con andature diverse seguendo un ritmo dato</p> <p>2-Saltare con andature diverse seguendo un ritmo dato</p> <p>3-Correre con andature diverse seguendo un ritmo dato</p> <p>4-Lanciare correttamente la palla</p> <p>5-Ricevere correttamente la palla</p> <p>6-Palleggiare a terra</p> <p>7-Palleggiare a muro</p> <p>8-Affinare la lateralità</p> <p>9-Percorsi misti ,giochi e circuiti per l'ampliamento delle capacità coordinative</p> <p>10-Manipolare storie conosciute e drammatizzate</p> <p>11-Utilizzare in modo creativo gli oggetti per drammatizzare storie</p>
<p><b>B)IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVO</b></p>	<p>B1-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza,</p>	<p>-Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea</p>	<p>12-Consolidamento di schemi motori e posturali.</p> <p>13-Controllate l'equilibrio in situazioni e posture diverse</p>

	<p>sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p> <p>B2-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</p>	<p>-Riprodurre una serie di azioni ritmate</p>	<p>14-Eseguire esercizi che richiedono l'impiego coordinato ed armonico degli arti superiori</p> <p>15-Eseguire esercizi che richiedono l'impiego coordinato e d armonico degli arti inferiori</p> <p>16-Giochi di ritmo e di drammatizzazione musicale</p>
<p><b>C)IL GIOCO,LO SPORT,LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<p>C1-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport</p> <p>C2-Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole</p> <p>C3Partecipare attivamente alle varie forme di gioco ,organizzate anche in forma di gara,collaborando con gli altri</p>	<p>-Conoscere l'importanza del rispetto delle regole nello sport</p> <p>-I giochi tradizionali e le loro regole</p> <p>-Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra</p>	<p>17-Giochi di squadra</p> <p>18-Cooperare e interagire positivamente con gli altri attraverso le esperienze ludiche, accettando le diversità</p> <p>19-Ricerca e proporre giochi appartenenti alla tradizione italiana e non.</p> <p>20-Attività ludico sportive organizzate in forma di gara</p>