

**Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo**  
**Anno Scolastico 2019-2020**

**CURRICOLO DI : EDUCAZIONE FISICA**

**SCUOLA: PRIMARIA**

**CLASSI: 3<sup>^</sup> A - C**

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE ( saper )</b>	<b>ABILITA'/COMPETENZE ( saper fare/saper essere )</b>
<p>A) IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>1-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)</p> <p>2-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>-Giochi ed esercitazioni in riferimento allo schema corporeo</p> <p>-Le parti del corpo.</p> <p>- Le funzioni senso-percettive.</p> <p>-Successione e contemporaneità nelle azioni.</p> <p>-Giochi di abilità.</p> <p>-I percorsi.</p> <p>-Giochi di esplorazione spazio-temporale.</p> <p>-Organizzatori topologici.</p>	<p>-Riconoscere e rappresentare le varie parti del corpo.</p> <p>-Rappresentare graficamente il proprio corpo.</p> <p>-Riconoscere le funzioni senso-percettive.</p> <p>-Utilizzare e organizzare i movimenti del proprio corpo coordinandoli tra loro.</p> <p>-Conoscere i principali schemi motori statici e dinamici.</p> <p>-Controllare e adattare le condizioni di equilibrio statico-dinamico.</p> <p>-Riconoscere le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.</p>

<p>B) IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>1-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e della danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</p>	<p>-Attività di animazione gestuale. -Sperimentazioni sulla espressività corporea. -Attività di rilassamento.  -Giochi di coordinazione e attenzione.</p>	<p>-Utilizzare la propria spontaneità. -Utilizzare efficacemente la gestualità fino –motoria.  -Organizzare in forma ritmica le azioni motorie.</p>
<p>C)IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>1-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.  2-Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 3-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 4-Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>-Giochi.  -Giochi tradizionali.  -Gare sportive.  -Le regole dei giochi.</p>	<p>-Cooperare e interagire positivamente con gli altri attraverso le esperienze ludiche, accettando le diversità. -Ricerca e proporre giochi appartenenti alla tradizione italiana e non.  -Rispettare le regole nelle competizioni sportive.  -Conoscere e rispettare semplici regole del gioco stabilito.</p>

<p>D)SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>1-Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>2-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>-Giochi con attrezzi ginnici.</p> <p>-Attività teorica di educazione alimentare e di igiene personale.</p>	<p>-Sviluppare la capacità di percezione spaziale, con l'ausilio di oggetti.</p> <p>-Praticare l'esercizio fisico, oltre che per il proprio piacere, come buona consuetudine per un sano stile di vita.</p> <p>-Avere consapevolezza e cura del corpo.</p>
--	--	---	--