

**Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo**  
**Anno Scolastico 2019-2020**

**CURRICOLO DI: STORIA**

**SCUOLA: SECONDARIA**

**CLASSI: CLASSI 2<sup>^</sup> sez. A-B**

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE (saper)</b>	<b>ABILITA'/COMPETENZE (saper fare/saper essere)</b>
<b>A) USO DELLE FONTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La storia e il lavoro dello storico.</li> <li>-Le fonti.</li> <li>-I documenti.</li> <li>-La cronologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo consapevole vari tipi di fonte, tecniche e procedure di archiviazione.</li> <li>-Ricavare conoscenze su temi definiti.</li> <li>-Produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>
<b>B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>2. Costruire grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La storia e il lavoro dello storico.</li> <li>-Le fonti.</li> <li>-I documenti.</li> <li>-Dal Medioevo all’Età Moderna.</li> <li>-L’Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti.</li> <li>-La rottura dell’unità religiosa nel Cinquecento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere carte storiche, immagini, grafici, dati statistici.</li> <li>-Organizzare le informazioni con mappe concettuali, schemi, tabelle.</li> <li>-Ricavare informazioni utili da</li> </ul>

	<p>europea, mondiale.</p> <p><b>4.</b> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>-Crisi e splendori del Seicento.</p> <p>-Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.</p> <p>-Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.</p>	<p>fonti di vario genere.</p> <p>- Orientarsi correttamente nella dimensione spazio-temporale e sulle carte.</p> <p>-Saper operare collegamenti di causa-effetto.</p>
<b>C) STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p><b>1.</b> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p><b>2.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p><b>3.</b> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>-La storia e il lavoro dello storico.</p> <p>-Le fonti.</p> <p>-I documenti.</p> <p>-La cronologia.</p> <p>-Dal Medioevo all'Età Moderna.</p> <p>-L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti.</p> <p>-La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento.</p> <p>-Crisi e splendori del Seicento.</p> <p>-Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.</p> <p>-Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.</p> <p>-</p>	<p>-Comprendere testi espositivi di tipo storico.</p> <p>-Comprendere correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Operare collegamenti tra eventi storici analizzati e patrimonio artistico-culturale locale/italiano.</p> <p>-Ordinare correttamente gli eventi in successione.</p> <p>-Ordinare correttamente gli eventi sulla base di relazioni di causa conseguenza.</p> <p>-Comprendere la portata storica dei fenomeni più significativi.</p> <p>-Attualizzare ed interpreta gli</p>

			argomenti affrontati.
<b>D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<p><b>1.</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>2.</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>-La storia e il lavoro dello storico.</p> <p>-Le fonti. -I documenti.</p> <p>-La cronologia.</p> <p>-Dal Medioevo all'Età Moderna.</p> <p>-L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti.</p> <p>-La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento.</p> <p>-Crisi e splendori del Seicento.</p> <p>-Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.</p> <p>-Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.</p> <p>-</p>	<p>- Produrre informazioni a partire da fonti varie: scritte, narrative, iconografiche, digitali.</p> <p>-Organizzare le informazioni in testi espositivi orali e scritti.</p> <p>-Comprendere e rielaborare testi storici.</p> <p>- Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>- Esprimersi correttamente, usando e variando il lessico e il registro linguistico.</p> <p>-Operare collegamenti interdisciplinari significativi.</p>