

Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo
Anno Scolastico 2020-2021

CURRICOLO DI: LINGUA INGLESE

SCUOLA: SECONDARIA 1°GRADO

CLASSI: TERZE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE (saper)	ABILITA'/COMPETENZE (saper fare/saper essere)
<p>A)ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p>	<p>1-Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. 2-Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. 3-Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative per parlare di: -mezzi di trasporto e distanze -eventi nel passato -quanto stava accadendo in un determinato momento del passato -film -abbigliamento -ambizioni future -previsioni future -chiedere e dare indicazioni stradali, suggerimenti, istruzioni -esprimere: --richieste -preferenze e gusti -motivazioni -offerte di fare qualcosa ricordare di fare qualcosa -fare confronti tra presente e passato, ipotesi -descrizioni sulle persone -suggerimenti</p> <p>Lessico: -mezzi di trasporto e viaggi</p>	<p>-Comprende sempre in modo globale e, laddove richiesto, in modo dettagliato, messaggi orali in presenza o attraverso i media, di contenuto interdisciplinare, di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara</p>

		<ul style="list-style-type: none">-negozi e luoghi pubblici-attività sportive e luoghi in cui si pratica lo sport-professioni-termini scolastici e geografici-generi cinematografici e letterari-aggettivi di personalità-strumenti musicali-attività per il tempo libero-verbi d'azione e frasali-vestiti, modelli e stili-tecnologia-mobili-malattie comuni <p>Strutture (morfologia e sintassi)</p> <ul style="list-style-type: none">-avverbi di modo-espressioni per chiedere come raggiungere un luogo-whene while-preposizioni di tempo, luogo, moto-what's.....like?-Would you like...?-verbo could in tutte le forme-too e not enough-passatoprossimo-just, already, since-pronomi relativi, indefiniti,-one/ones-parlare della durata di un'azione-futuro con wille to be going to (in tutte le forme-would like to, I'd prefer to/rather- would, should-periodo ipotetico (tipo 0, 1 <p>Civiltà: brani riguardanti la civiltà e la cultura angloamericana.</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>B) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<p>1-Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, motivare un'opinione, ecc., con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>2-Interagire con uno o più interlocutori comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>3-Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni prevedibili.</p>		<p>-Descrive fatti e avvenimenti passati e progetti futuri. -Parla di argomenti a carattere sociale. -Descrive cose, luoghi e persone. -Riferisce su argomenti di cultura e civiltà anglosassone -Interagisce in brevi conversazioni per esporre le proprie idee ed opinioni, motivandole -Pronuncia in modo globalmente corretto, rispettando ritmo e intonazione.</p>
<p>C) LETTURA (COMPrensione SCRITTA)</p>	<p>1-Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>2-Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative a vari contesti.</p> <p>3-Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative</p>		<p>-Legge e comprende informazioni esplicite ed implicite di testi relativamente lunghi, di varia tipologia e genere (lettere personali, forum, chat, biografie, opuscoli, articoli di giornale).</p>

	4-Leggere brevi storie in edizioni graduate e semplici biografie		
D) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<p>1-Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>2-Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici</p> <p>3-Scrivere lettere personali, adeguate al destinatario con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare.</p>		<p>-Scrive lettere personali e dialoghi su traccia.</p> <p>-Racconta esperienze ed avvenimenti del passato esponendo le opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.</p>
E)RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<p>1-Rilevare semplici regolarità e differenze di testi scritti di uso comune</p> <p>2-Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p> <p>3-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>4-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>		<p>-Coglie, anche autonomamente, le differenze e le somiglianze tra la L1 e la L2/3.</p> <p>-Organizza il proprio materiale e il proprio lavoro in maniera autonoma.</p> <p>-Fa autocritica</p>