

**Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo**  
**Anno Scolastico 2020-2021**

**CURRICOLO DI: STORIA**

**SCUOLA: Secondaria di 1° grado**

**CLASSI: 2^ A-B-C**

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE (Saper)</b>	<b>ABILITA'/COMPETENZE (Saper fare/saper essere)</b>
<b>A) USO DELLE FONTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li><b>2.</b> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- La storia e il lavoro dello storico.</li> <li>-Le fonti.</li> <li>-I documenti.</li> <li>-La cronologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- Utilizzare in modo consapevole vari tipi di fonte, tecniche e procedure di archiviazione.</li> <li>-Ricavare conoscenze su temi definiti.</li> <li>-Produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>
<b>B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li><b>2.</b> Costruire grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li><b>3.</b> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La storia e il lavoro dello storico.</li> <li>-Le fonti.</li> <li>-I documenti.</li> <li>-Dal Medioevo all’Età Moderna.</li> <li>-L’Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti.</li> <li>-La rottura dell’unità religiosa nel Cinquecento.</li> <li>-Crisi e splendori del Seicento.</li> <li>-Un secolo di grandi rivoluzioni: il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere carte storiche, immagini, grafici, dati statistici.</li> <li>-Organizzare le informazioni con mappe concettuali, schemi, tabelle.</li> <li>-Ricavare informazioni utili da fonti di vario genere.</li> <li>- Orientarsi correttamente nella dimensione spazio-temporale e sulle carte.</li> </ul>

	<p><b>4.</b> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>-Settecento. -Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.</p>	<p>-Saper operare collegamenti di causa-effetto.</p>
<p><b>C) STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<p><b>1.</b> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. <b>2.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. <b>3.</b> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>-La storia e il lavoro dello storico. -Le fonti. -I documenti. -La cronologia. -Dal Medioevo all'Età Moderna. -L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti. -La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento. -Crisi e splendori del Seicento. -Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento. -Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.</p>	<p>-Comprendere testi espositivi di tipo storico. -Comprendere correttamente il linguaggio specifico della disciplina. -Operare collegamenti tra eventi storici analizzati e patrimonio artistico-culturale locale/italiano. -Ordinare correttamente gli eventi in successione. -Ordinare correttamente gli eventi sulla base di relazioni di causa conseguenza. -Comprendere la portata storica dei fenomeni più significativi. -Attualizzare ed interpreta gli argomenti affrontati.</p>
<p><b>D) D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p><b>1.</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. <b>2.</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>-La storia e il lavoro dello storico. -Le fonti. -I documenti. -La cronologia. -Dal Medioevo all'Età Moderna. -L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti. -La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento.</p>	<p>- Produrre informazioni a partire da fonti varie: scritte, narrative, iconografiche, digitali. -Organizzare le informazioni in testi espositivi orali e scritti. -Comprendere e rielaborare testi storici. - Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della</p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Crisi e splendori del Seicento.</li><li>-Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.</li><li>-Il trionfo della Borghesia nell' Ottocento e l'unità d'Italia.</li></ul>	<p>disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Esprimersi correttamente, usando e variando il lessico e il registro linguistico.</li><li>-Operare collegamenti interdisciplinari significativi.</li></ul>