

Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo
Anno Scolastico 2020-2021

CURRICOLO DI: STORIA

SCUOLA: Secondaria di 1° grado

CLASSI: 2^ A-B-C

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE (Saper)	ABILITA'/COMPETENZE (Saper fare/saper essere)
A) USO DELLE FONTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> -- La storia e il lavoro dello storico. -Le fonti. -I documenti. -La cronologia 	<ul style="list-style-type: none"> -- Utilizzare in modo consapevole vari tipi di fonte, tecniche e procedure di archiviazione. -Ricavare conoscenze su temi definiti. -Produrre conoscenze su temi definiti.
B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2. Costruire grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. 	<ul style="list-style-type: none"> -La storia e il lavoro dello storico. -Le fonti. -I documenti. -Dal Medioevo all'Età Moderna. -L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti. -La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento. -Crisi e splendori del Seicento. -Un secolo di grandi rivoluzioni: il 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere carte storiche, immagini, grafici, dati statistici. -Organizzare le informazioni con mappe concettuali, schemi, tabelle. -Ricavare informazioni utili da fonti di vario genere. - Orientarsi correttamente nella dimensione spazio-temporale e sulle carte.

	<p>4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>-Settecento. -Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.</p>	<p>-Saper operare collegamenti di causa-effetto.</p>
<p>C) STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. 3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>-La storia e il lavoro dello storico. -Le fonti. -I documenti. -La cronologia. -Dal Medioevo all'Età Moderna. -L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti. -La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento. -Crisi e splendori del Seicento. -Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento. -Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.</p>	<p>-Comprendere testi espositivi di tipo storico. -Comprendere correttamente il linguaggio specifico della disciplina. -Operare collegamenti tra eventi storici analizzati e patrimonio artistico-culturale locale/italiano. -Ordinare correttamente gli eventi in successione. -Ordinare correttamente gli eventi sulla base di relazioni di causa conseguenza. -Comprendere la portata storica dei fenomeni più significativi. -Attualizzare ed interpreta gli argomenti affrontati.</p>
<p>D) D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>-La storia e il lavoro dello storico. -Le fonti. -I documenti. -La cronologia. -Dal Medioevo all'Età Moderna. -L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti. -La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento.</p>	<p>- Produrre informazioni a partire da fonti varie: scritte, narrative, iconografiche, digitali. -Organizzare le informazioni in testi espositivi orali e scritti. -Comprendere e rielaborare testi storici. - Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della</p>

		<ul style="list-style-type: none">-Crisi e splendori del Seicento.-Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.-Il trionfo della Borghesia nell' Ottocento e l'unità d'Italia.	<p>disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none">- Esprimersi correttamente, usando e variando il lessico e il registro linguistico.-Operare collegamenti interdisciplinari significativi.