

## DISCIPLINA

### ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE COMPETENZE ALFABETICHE FUNZIONALI Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali

#### ALTRE COMPETENZE CHIAVE

Competenze digitali  
Competenze personali, sociali e di apprendimento  
Competenze imprenditoriali  
Competenze civiche

#### COMPETENZE DI CITTADINANZA

Comunicare  
Collaborare e partecipare  
Agire in modo autonomo e responsabile  
Risolvere problemi  
Individuare collegamenti e relazioni  
Acquisire ed interpretare le informazioni  
Progettare

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione  
Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo  
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi  
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica  
Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali  
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli  
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio  
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative  
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)  
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi

#### COMPETENZE SPECIFICHE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
---	---	---	---	---

#### ASCOLTO E PARLATO

Conoscere e rispettare le regole di base della comunicazione orale  Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe, anche col supporto di immagini	Conoscere e rispettare le regole di base della comunicazione orale  Attivare l'attenzione sul messaggio orale (breve comunicazione, consegne, lettura dell'insegnante...)	Conoscere e rispettare le regole di base della comunicazione orale  Attivare l'attenzione in modo attivo sul testo ascoltato per comprenderne il contenuto e il significato e riconoscendo la funzione (narrare, descrivere,	Conoscere e rispettare le regole di base della comunicazione orale, rispettando il turno di parola, le idee, le opinioni.  Attivare l'attenzione in modo attivo sul testo ascoltato per comprenderne il contenuto e il significato e riconoscendo	Consolidare il rispetto delle regole di base della comunicazione orale, rispettando il turno di parola, le idee, le opinioni.  Attivare l'attenzione in modo attivo sul testo ascoltato per comprenderne il
---	---	--	---	---

<p>Riferire con parole proprie il contenuto di una narrazione ascoltata e riferire esperienze personali, raggiungendo gradualmente il rispetto dell'ordine cronologico delle informazioni</p>	<p>Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe</p> <p>Riferire con parole proprie il contenuto di un'esposizione o narrazione ascoltata.</p>	<p>regolare...), la struttura e gli elementi essenziali (personaggi, sequenze temporali e nessi causali).</p> <p>Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative.</p> <p>Comprendere e rispettare i tempi di intervento negli scambi comunicativi e produrre interventi adeguati alla situazione e allo scopo.</p> <p>Riferire esperienze di tipo oggettivo e soggettivo, sensazioni, emozioni e stati d'animo e produrre narrazioni con un lessico appropriato, rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.</p> <p>Riflettere sui propri errori comunicativi, con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>la funzione (narrare, descrivere, regolare, argomentare...), la struttura e gli elementi essenziali (personaggi, sequenze temporali e nessi causali).</p> <p>Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali e secondarie in vari tipi di interazioni comunicative</p> <p>Rispettare i tempi di intervento negli scambi comunicativi e produrre interventi adeguati alla situazione e allo scopo, utilizzando diversi registri linguistici.</p> <p>Riferire con chiarezza, coerenza logica e temporale, esperienze, proprie e altrui, sentimenti, emozioni, stati d'animo, pareri personali e argomenti di studio.</p> <p>Riflettere sui propri errori comunicativi con spirito autocritico.</p> <p>Formulare risposte pertinenti alle domande poste dagli adulti e da coetanei utilizzando un lessico specifico.</p> <p>Riconoscere diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative.</p>	<p>contenuto e il significato e riconoscendo la funzione (narrare, descrivere, regolare, argomentare...), la struttura e gli elementi essenziali (personaggi, sequenze temporali e nessi causali); saperlo rielaborare oralmente rispettando il senso logico e cronologico.</p> <p>Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali (esplicite e implicite) nei messaggi trasmessi dai media (articoli di quotidiani, annunci, pubblicità, pagine web, clip audio e video ripresi dai media...).</p> <p>Rispettare i tempi di intervento negli scambi comunicativi e produrre interventi adeguati alla situazione e allo scopo, utilizzando diversi registri linguistici.</p> <p>Riferire con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze, proprie e altrui, sentimenti, emozioni, stati d'animo, pareri personali e argomenti di studio.</p> <p>Riflettere sui propri errori comunicativi con spirito autocritico.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare il corretto registro linguistico adeguato al contesto e alla situazione comunicativa.</p>
---	--	---	---	--

## LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
<p>Distinguere e leggere vocali e consonanti, componendo sillabe dirette e inverse.</p> <p>Comporre e leggere parole e frasi sempre più articolate.</p> <p>Acquisire una sempre maggiore sicurezza nella lettura, superando la fase della sillabazione.</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi.</p>	<p>Leggere frasi e brevi testi impiegando tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Comprendere la funzione della punteggiatura per la lettura espressiva.</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi, individuandone gli elementi essenziali e comprendendone le informazioni.</p> <p>Costruire una storia, riordinando</p>	<p>Leggere in modo scorrevole testi di vario tipo rispettando l'interpunzione.</p> <p>Leggere ed individuare l'argomento centrale di testi di diverso tipo (narrativi, descrittivi, informativi).</p> <p>Leggere una lettura espressiva, sia poetica sia narrativa, ad alta voce comprendendone il senso globale.</p>	<p>Leggere scorrevolmente testi di vario genere, rispettando pause e intonazioni.</p> <p>Leggere ed individuare l'argomento centrale di testi di diverso tipo (narrativi, descrittivi, informativi).</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere e analizzare testi poetici.</p>	<p>Leggere scorrevolmente, impiegando tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, in base allo scopo.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p>

<p>Leggere e memorizzare filastrocche e poesie.</p> <p>Iniziare a comprendere la funzione della punteggiatura nel contesto di una lettura.</p>	<p>immagini e didascalie.</p> <p>Leggere, comprendere e memorizzare filastrocche e poesie, individuando le rime.</p>			<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi i moduli, orari, grafici, mappe) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</p> <p>Leggere e analizzare testi poetici, comprendendone le caratteristiche e i significati impliciti.</p>
--	--	--	--	--

### SCRITTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
<p>Scrivere dimostrando un'adeguata correttezza ortografica sillabe e parole sotto dettatura.</p> <p>Scrivere una o più frasi in modo autonomo.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura frasi e testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Scrivere autonomamente frasi chiare e corrette, utilizzando immagini e didascalie.</p> <p>Scrivere sintesi di semplici testi utilizzando tecniche di disegno o altre tecniche di facilitazione.</p> <p>Utilizzare i canali sensoriali per descrivere persone e animali conosciuti.</p>	<p>Scrivere semplici testi descrittivi, narrativi (su esperienze collettive e personali) completi, coerenti e rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Scrivere testi corretti, utilizzando immagini e didascalie.</p> <p>Scrivere semplici testi funzionali, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.</p> <p>Ricostruire un racconto per sequenze.</p> <p>Ricavare le informazioni principali di un testo per effettuare una sintesi, anche con l'aiuto di sequenze.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo, sia sotto dettatura che in maniera autonoma, dimostrando una sicura padronanza ortografica.</p> <p>Esprimere per iscritto i contenuti essenziali di un testo narrativo o poetico.</p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario genere (narrativo, descrittivo, poetico, epistolare, informativo).</p> <p>Produrre testi che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.</p> <p>Manipolare testi in base a un vincolo dato: invenzione del finale, ...</p> <p>Rielaborare testi (riassunto...).</p>	<p>Produrre semplici testi di vario genere coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, parafrasi, riscrittura).</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Realizzare testi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario genere (narrativo, descrittivo, poetico...).</p> <p>Rielaborare creativamente narrazioni secondo richieste precise (frasi simili, ...).</p>

## RIFLETTERE SULLA LINGUA E LESSICO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
<p>Conoscere le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Comprendere l'uso del punto fermo, punto esclamativo, punto interrogativo.</p> <p>Distinguere i primi elementi morfologici: nome, articolo, verbo.</p>	<p>Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche relativi a digrammi, trigrammi, suoni complessi, sillabe complesse, accento, apostrofo, uso dell'h, dell'accento in è...</p> <p>Conoscere e applicare le regole della divisione in sillabe.</p> <p>Comprendere il significato delle parole in base al contesto.</p> <p>Riconoscere se una frase ha senso compiuto.</p> <p>Riconoscere alcune parti fondamentali del discorso: articolo, nome, aggettivo, verbo e riconoscerne la concordanza.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Conoscere le principali convenzioni ortografiche (accento, monosillabi, elisione, scansione nessi consonantici, uso della lettera "h", esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi).</p> <p>Conoscere le parti variabili del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi).</p> <p>Comprendere il significato delle parole in base al contesto.</p> <p>Riconoscere se una frase è costituita da elementi essenziali.</p> <p>Conoscere la coniugazione del verbo: persona, tempo, modo indicativo, descrivendo azioni per collocarle nel tempo presente, passato, futuro.</p> <p>Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette).</p> <p>Conoscere i segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.</p> <p>Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Effettuare ricerche sul dizionario di termini sconosciuti per ampliare il patrimonio di parole usate.</p> <p>Conoscere gli elementi della comunicazione.</p>	<p>Utilizzare la punteggiatura in modo sempre più appropriato.</p> <p>Acquisire una sempre maggiore ricchezza lessicale, ricercando il significato di nuovi termini e utilizzandoli in nuovi contesti.</p> <p>Conoscere gli elementi principale della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, codice, canale).</p> <p>Connotare i propri messaggi in relazione al destinatario e allo scopo.</p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso, variabili e invariabili (aggettivi, pronomi, preposizioni, congiunzioni, avverbi, verbi), analizzandoli e utilizzandoli correttamente.</p> <p>Distinguere, in una frase, il soggetto, il predicato e le espansioni.</p> <p>Rispettare le principali regole ortografiche e sintattiche.</p> <p>Saper consultare il dizionario.</p> <p>Conoscere le funzioni dei verbi, distinguere e coniugare i tempi del modo indicativo.</p> <p>Conoscere e utilizzare le forme del discorso diretto.</p>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (aggettivi, pronomi, congiunzioni, avverbi, verbi).</p> <p>Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase, utilizzandoli correttamente.</p> <p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo sicuro le forme del discorso diretto e convertire il discorso diretto in indiretto e viceversa.</p>

## OBIETTIVI RAPPRESENTATIVI

CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^	CLASSE 5^
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>				
Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi letti dall'insegnante.  Interagire negli scambi comunicativi.	Ascoltare e comprendere comunicazioni, consegne e testi letti da altri  Interagire negli scambi comunicativi	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture  Esprimersi in modo corretto, completo e originale	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie  Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze  Esprimersi in modo corretto, con lessi co ricco e approfondito
<b>LETTURA</b>				
Leggere ad alta voce brevi testi  Leggere e comprendere semplici e brevi testi	Leggere ad alta voce testi  Leggere e comprendere semplici e brevi testi	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo  Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo  Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo  Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze
<b>SCRITTURA</b>				
Scrivere didascalie e semplici frasi  Scrivere sotto dettatura	Scrivere didascalie e semplici frasi  Scrivere semplici e brevi testi	Produrre testi di vario genere usando un linguaggio vario ed originale  Scrivere in forma ortograficamente e sintatticamente corretta	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario  Scrivere in forma ortografica e sintattica corretta	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario  Scrivere in forma ortografica e sintattica corretta
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>				
Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare alcune parti del discorso	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare alcune parti del discorso	Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche  Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase.  Individuare i principali elementi sintattici	Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato  Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato  Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso.  Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.