

I.S.C. “ L. Capuana” Mineo

Progetto

Chi vuol fiabe, chi vuole?

A.S. 2022 - 2023

La fiaba è la chiave che apre tutte le porte della realtà; percorrendo strade nuove aiuta a conoscere e a capire il mondo in quanto è un potente stimolo alla creatività, al pensiero divergente, alla creatività. G. Rodari

PREMESSA

Quest'anno nella classe terza è stato proposto un percorso pluridisciplinare inerente le seguenti materie: italiano, attività musicali, teatrali e motorie al fine di far conoscere agli alunni le fiabe, in quanto genere letterario del nostro concittadino Luigi Capuana.

I racconti favoriscono nei bambini discussioni e riflessioni su valori come l'ubbidienza, la lealtà, la verità, la diversità, il rispetto delle regole in genere ecc.. Hanno la funzione di suggerire comportamenti ed esempi di casi della vita e, tramite l'uso di differenti toni di voce da parte del lettore che sottolineano la gravità o l'allegria del momento, trasferiscono ai bambini sia una serie di modelli da tenere come riferimento in varie occasioni, sia i concetti di male e di bene in rapporto agli episodi raccontati.

La fiaba è un genere letterario universale, caratterizzato da una struttura narrativa costante, che trasmette stabilità e sicurezza, due elementi fondamentali nell'età evolutiva dei bambini.

FINALITÀ

Con “C'era una volta” si aprono da sempre tutte le fiabe del mondo.

E si aprono così anche le bellissime fiabe di **Luigi Capuana**: C'era Una Volta... Fiabe - Il Raccontafiabe - Chi Vuol Fiabe, Chi Vuole? - Si Conta E Si Racconta. (Fiabe Minime) - Le Ultime Fiabe.

Oggi, come ieri, i bambini hanno voglia di ascoltare fiabe e storie. che arrivano al cuore e alla mente ed hanno voglia di mettere le ali e volare dentro a mondi straordinari.

La fiaba, come afferma Rodari, aiuta il bambino ad affrontare meglio la realtà che lo circonda e gli fornisce le chiavi per entrarvi attraverso porte e strade nuove.

La fiaba è un potente mezzo per parlare al bambino, anche molto piccolo, di tante cose su cui un discorso diretto sarebbe difficilissimo. Attraverso l'identificazione con i protagonisti, il bambino riesce a risolvere problemi e conflitti.

Pertanto la finalità è quella di coinvolgere il bambino in situazioni e in discorsi che esigono un approccio fiabesco perché i contenuti possano essere recepiti e metabolizzati integralmente e con facilità.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Stimolare la curiosità e il desiderio di ricercare, scoprire e conoscere;
- Conoscere la vita e le opere di Capuana;
- Utilizzare fantasia e immaginazione come risorse importanti per la crescita;
- Favorire lo sviluppo di competenze linguistiche attraverso l'osservazione, la riflessione e il confronto;
- Favorire la lettura critica e creativa;
- Riconoscere le caratteristiche peculiari del proprio sé in rapporto alle persone e alla realtà;
- Educare all'ascolto attivo;
- Potenziare la creatività espressiva utilizzando tecniche diverse;
- Sviluppare e sperimentare diversi linguaggi per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti;
- Acquisire abilità in merito alla lettura e alla comprensione;
- Inventare storie;
- Potenziare le capacità espressive e arricchire il linguaggio.

DESTINATARI

- Il progetto è rivolto agli alunni della scuola primaria classe 3^a C – Tempo Pieno.

SOGGETTI COINVOLTI

- Personale docente (sono coinvolti tutti gli insegnanti di classe al fine di affrontare l'attività secondo un approccio pluridisciplinare)
- Esperto esterno (a titolo gratuito) Ins.te Angela Agrippina Testa.

DURATA

Anno scolastico 2022/2023

Il percorso previsto si svolgerà da novembre ad aprile.

Il lunedì o il mercoledì, (gli orari saranno concordati mensilmente).

Il percorso progettuale terminerà con una manifestazione finale da programmare entro il termine delle attività didattiche.

METODOLOGIA E ATTIVITÀ

- Lettura delle fiabe di Capuana;
- Ascolto di fiabe lette dall'insegnante;
- Riadattamento del contenuto delle fiabe in modo creativo (illustrazione, drammatizzazione, altro)

Verrà usato materiale di facile consumo vario: cartoncini colorati, cartoncini ondulati, colori a pastello, tempere di vari colori, pennarelli, colla

- Ricerca bibliografica;
- Uso dei sussidi multimediali;
- Realizzazione di attività manuali, disegni, cartelloni, fotografie;
- Lettura, analisi e comprensione di fonti;
- Elaborazione di mappe, schede, interviste;
- Drammatizzazione.

L'intero progetto sarà documentato tramite foto, verbalizzazioni dei bambini, cartelloni e rappresentazioni grafiche. Ogni bambino con i suoi elaborati formerà un fascicolo personale che al termine dell'anno porterà a casa per documentare il percorso fatto e i miglioramenti conseguiti.

VERIFICHE

Le verifiche concernenti le attività proposte e l'acquisizione di contenuti e abilità da parte degli alunni saranno effettuate in itinere.

Gli insegnanti:

Ins.te Cassisi Melina

Ins.te Sottosanti Giusy

Ins.te Scozzarella Maria Grazia

Ins. Simili Maria Sebastiana

Ref. Esterno Ins. Angela Agrippina Testa

Mineo 13 ottobre 2022