

ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO "LUIGI CAPUANA"

MINEO

Anno Scolastico 2022/2023

Progetto di TRASVERSALE

Titolo	" Crescendo con la Musica"
Tipologia	<p>[X] approfondimento delle competenze disciplinari/culturali</p> <p>[X] approfondimento e rafforzamento delle competenze chiave</p> <p>[X] rafforzamento delle Life Skills (consapevolezza di sé, gestione delle emozioni, empatia, comunicazione efficace, relazioni efficaci cognitive - risoluzione di problemi, prendere decisioni, senso critico, creatività,..)</p>
Referente	Prof.ssa Giuliana Ansaldi (coordinatrice Indirizzo Musicale)
Destinatari (specificare classe, numero di alunni,...)	- Alunni scuola primaria classe V A - V B - V C - Alunni secondaria di I grado classi I-II-III - Ex alunni.
Obiettivi	<p>GENERALI</p> <ul style="list-style-type: none">- Creare una rete tra i vari ordini di scuola in relazione alla formazione musicale in continuità ed in un'ottica di scoperta, di conoscenza, di approfondimento e di orientamento, assecondando le vocazioni degli alunni e sviluppando le capacità individuali;- Contribuire allo sviluppo dell'attitudine musicale dei più piccoli;- Educare alla percezione dell'armonia: la musica come linguaggio, non solo ritmo e melodia, ma anche funzioni armoniche;- Favorire lo scambio di idee intergenerazionale attraverso la musica;- Promuovere forme di peer education nell'approccio alla musica;- Promuovere iniziative indirizzate a valorizzare l'apprendimento musicale;- Valorizzare le competenze professionali dei docenti coinvolti;- Favorire la scelta consapevole di uno strumento musicale da inserire a pieno titolo nel curriculum scolastico.

	<p>SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la rete territoriale dei soggetti impegnati a vario titolo nella diffusione della cultura musicale; - avviare percorsi di sensibilizzazione finalizzati a veicolare l'importanza della musica sia sul piano pedagogico, che su quello dell'apprendimento; - sviluppare l'orecchio musicale e la capacità percettiva dell'ascolto, attivandolo a livello corporeo con il movimento, il disegno e la voce; - favorire una crescita armonica: coordinamento, concentrazione, memorizzazione, concetti spazio-temporali, lateralizzazione; - sviluppare esperienze sonore e inventare, riprodurre e imitare suoni e ritmi; - favorire l'approccio alla pratica strumentale; - avviare alla formalizzazione di brevi idee musicali; - consentire ai ragazzi di diversa età di socializzare facendo musica insieme nel rispetto delle capacità individuali e dell'identità di ognuno.
Attività	<ul style="list-style-type: none"> -Visite nelle classi -Esercitazioni corali -Body percussion -Uso di strumentario musicale -Ascolti guidati -Esercitazioni di scrittura musicale -Esibizioni con l'orchestra della scuola secondaria di I grado.
Metodologia e mezzi	<ul style="list-style-type: none"> -Lezioni di Gruppo -Strumentario Orff, strumenti musicali, computer e lim, penne, colori, quaderni pentagrammati, schede fornite dagli insegnanti.
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> - promuovere la musica e l'indirizzo musicale; - allargare gli orizzonti culturali di ciascuno alunno e potenziare le capacità creative, logiche e critiche. - confrontarsi con realtà diverse; - creare un forte senso d'identità d'istituto in un curriculum musicale verticale; - valorizzare le competenze di insegnanti e alunni; - Far proseguire lo studio della musica agli ex-alunni; - potenziare e ampliare l'organico orchestrale; - promuovere l'interazione sociale tra le diverse fasce d'età.
Valutazione in itinere e/o finale	<ul style="list-style-type: none"> - gli alunni non saranno oggetto di valutazione, ma riceveranno molti e diversificati input, soprattutto in occasione delle varie esibizioni programmate durante

	<p>l'anno scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli alunni delle classi quinte potranno scegliere di inserire nel proprio curriculum lo studio di uno strumento musicale, e dovranno affrontare un'audizione, per accedere all'indirizzo musicale della secondaria di primo grado.
Durata	<ul style="list-style-type: none"> - Da Ottobre a Maggio. - ciascuna delle tre classi di quinta elementare verrà impegnata per 1 ora settimanale. - Gli ex alunni saranno impegnati per 2 ore settimanali, durante le ore di musica d'insieme, previste per gli allievi di strumento musicale della secondaria di primo grado ed insieme agli stessi.
Risorse umane interne (numero di insegnanti coinvolti)	<ul style="list-style-type: none"> - N.4 docenti di strumento musicale della scuola secondaria; - N.2 docenti delle classi V della scuola primaria.
Altre risorse umane (ATA, esperti esterni,..)	-----
Risorse finanziarie (per materiali, strumenti,..)	-----
Altro	-----