

**Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo  
Anno Scolastico 2017-2018**

**CURRICOLO DI : INGLESE**

**SCUOLA: PRIMARIA**

**CLASSI: 5<sup>^</sup> A – B**

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE (saper)</b>	<b>ABILITA'/COMPETENZE (saper fare/saper essere)</b>
<b>A) ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> <li>3. Svolgere compiti in base alle indicazioni ricevute utilizzando la lingua inglese per chiedere spiegazioni.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Suoni della L2.</li> <li>2. Dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>3. I testi multimediali: parole chiave e senso generale.</li> <li>4. Espressioni utili per semplici interazioni.</li> <li>5. Pronuncia di parole e frasi.</li> <li>6. Ambiti lessicali relativi a:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– I mestieri;</li> <li>– I negozi;</li> <li>– I luoghi principali di una città;</li> <li>– Indicatori topologici e spaziali;</li> <li>– Lo shopping;</li> <li>– Azioni in corso;</li> <li>– I numeri fino a 999;</li> <li>– Le abilità;</li> <li>– Le condizioni atmosferiche.</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare e riprodurre suoni.</li> <li>2. Abbinare suoni a parole.</li> <li>3. Intuire il senso globale di testi multimediali.</li> <li>4. Seguire semplici istruzioni, eseguire ordini.</li> <li>5. Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.</li> </ol>
<b>B) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, interagendo il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrizione di persone, cose e luoghi.</li> <li>2. Informazioni personali strutturate secondo un modello dato.</li> <li>3. Dialoghi e conversazioni.</li> <li>4. Ambiti lessicali relativi a: mestieri, negozi, prezzi, numeri fino a 999,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre oralmente brevi testi descrittivi di sé, dei compagni, di persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto.</li> <li>2. Esprimere il proprio vissuto con semplici e brevi frasi e con l'aiuto della mimica.</li> <li>3. Interagire in brevi scambi dialogici.</li> <li>4. Identificare il nome di alcuni mestieri.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ol>	<p>abilità, condizioni atmosferiche.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Associare strumenti/luoghi di lavoro e mestieri.</li> <li>Individuare alcuni negozi.</li> <li>Chiedere e fornire indicazioni.</li> <li>Fornire informazioni su azioni in corso.</li> <li>Riconoscere alcune abilità.</li> <li>Chiedere permesso.</li> <li>Descrivere le condizioni atmosferiche.</li> <li>Parlare di eventi passati.</li> <li>Dire il luogo e l'anno di nascita.</li> </ol>
<b>C) LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Letture di parole scritte relative agli ambiti lessicali trattati.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere e decodificare fumetti, card e brevi storie.</li> </ol>
<b>D) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Descrizione di sé stessi.</li> <li>Biglietti augurali e inviti.</li> <li>E-mails, sms, lettere.</li> <li>Scrittura di parole relative agli ambiti lessicali trattati.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici messaggi seguendo un modello dato.</li> <li>(Riprodurre parole relative agli ambiti lessicali appresi.</li> <li>Abbinare parole scritte all'immagine.)</li> </ol>
<b>E) RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Parole omofone.</li> <li>Analisi di testi per individuare parole nuove.</li> <li>Semplici strutture linguistiche relative agli ambiti lessicali trattati.</li> <li>Ampliamento e approfondimento lessicale.</li> <li>Consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Percepire suoni simili in parole di significato diverso.</li> <li>Desumere il significato dal contesto.</li> <li>Intuire le relazioni nella struttura delle frasi.</li> <li>Riflettere sulle conoscenze acquisite.</li> <li>Confrontare le tradizioni, gli usi e i modi di vivere tipici delle culture anglofone e quella italiana.</li> </ol>