

**Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo**  
**Anno Scolastico 2017-2018**

**CURRICOLO DI: LINGUA INGLESE**

**SCUOLA: SECONDARIA 1°GRADO**

**CLASSI: TERZE**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE (saper)	ABILITA'/COMPETENZE (saper fare/saper essere)
<p><b>A) ASCOLTO</b>  <b>(COMPRESIONE ORALE)</b></p>	<p>1-Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.            2-Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.            3-Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative per parlare di:            -mezzi di trasporto e distanze            -eventi nel passato            -quanto stava accadendo in un determinato momento del passato            -film            -abbigliamento            -ambizioni future            -previsioni future            -chiedere e dire indicazioni stradali, suggerimenti, istruzioni            -esprimere:            -richieste            -preferenze e gusti            -motivazioni            -offerte di fare qualcosa o ricordare di fare qualcosa            -fare confronti tra presente e passato, ipotesi            -descrizioni sulle persone            -suggerimenti</p> <p>Lessico:            -mezzi di trasporto e viaggi</p>	<p>-Comprende sempre in modo globale e, laddove richiesto, in modo dettagliato, messaggi orali in presenza o attraverso i media, di contenuto interdisciplinare, di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara</p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>-negozi e luoghi pubblici</li><li>-attività sportive e luoghi in cui si pratica lo sport</li><li>-professioni</li><li>-termini scolastici e geografici</li><li>-generi cinematografici e letterari</li><li>-aggettivi di personalità</li><li>-strumenti musicali</li><li>-attività per il tempo libero</li><li>-verbi d'azione e frasali</li><li>-vestiti, modelli e stili</li><li>-tecnologia</li><li>-mobili</li><li>-malattie comuni</li></ul> <p>Strutture (morfologia e sintassi)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-avverbi di modo</li><li>-espressioni per chiedere come raggiungere un luogo</li><li>-when e while</li><li>-preposizioni di tempo, luogo, moto</li><li>-what's.....like?</li><li>-Would you like...?</li><li>-verbo could in tutte le forme</li><li>-too e not enough</li><li>-passato prossimo</li><li>-just, already, since</li><li>-pronomi relativi, indefiniti,</li><li>-one/ones</li><li>-parlare della durata di un'azione</li><li>-futuro con will e to be going to ( in tutte le forme</li><li>-would like to, I'd prefer to/rather</li><li>- would, should</li><li>-periodo ipotetico (tipo 0, 1</li></ul> <p>Civiltà: brani riguardanti la civiltà e la cultura angloamericana.</p>	
--	--	---	--

<p><b>B) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<p>1-Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, motivare un'opinione, ecc., con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>2-Interagire con uno o più interlocutori comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>3-Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni prevedibili.</p>	<p>-</p>	<p>-Descrive fatti e avvenimenti passati e progetti futuri.  -Parla di argomenti a carattere sociale.  -Descrive cose, luoghi e persone.  -Riferisce su argomenti di cultura e civiltà anglosassone  -Interagisce in brevi conversazioni per esporre le proprie idee ed opinioni, motivandole  -Pronuncia in modo globalmente corretto, rispettando ritmo e intonazione.</p>
<p><b>C) LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b></p>	<p>1-Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>2-Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative a vari contesti.</p> <p>3-Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative</p> <p>4-Leggere brevi storie in edizioni graduate e semplici biografie</p>		<p>-Legge e comprende informazioni esplicite ed implicite di testi relativamente lunghi, di varia tipologia e genere (lettere personali, forum, chat, biografie, opuscoli, articoli di giornale).</p>

<p><b>D) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<p>1-Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>2-Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici</p> <p>3-Scrivere lettere personali, adeguate al destinatario con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare.</p>		<p>-Scrive lettere personali e dialoghi su traccia.</p> <p>-Racconta esperienze ed avvenimenti del passato esponendo le opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.</p>
<p><b>E)RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<p>1-Rilevare semplici regolarità e differenze di testi scritti di uso comune</p> <p>2-Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p> <p>3-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>4-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>		<p>-Coglie, anche autonomamente, le differenze e le somiglianze tra la L1 e la L2/3.</p> <p>-Organizza il proprio materiale e il proprio lavoro in maniera autonoma.</p> <p>-Fa autocritica</p>